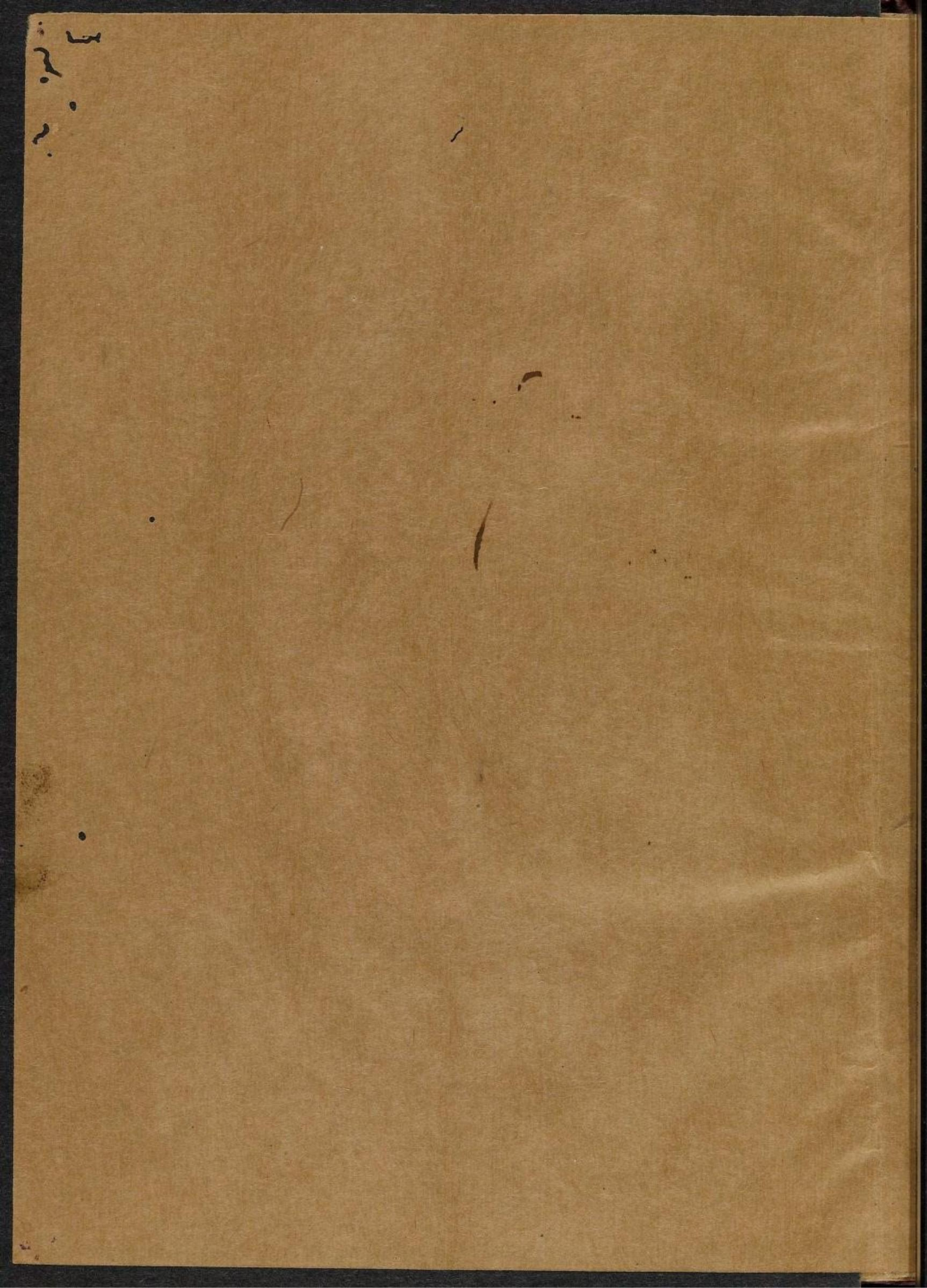
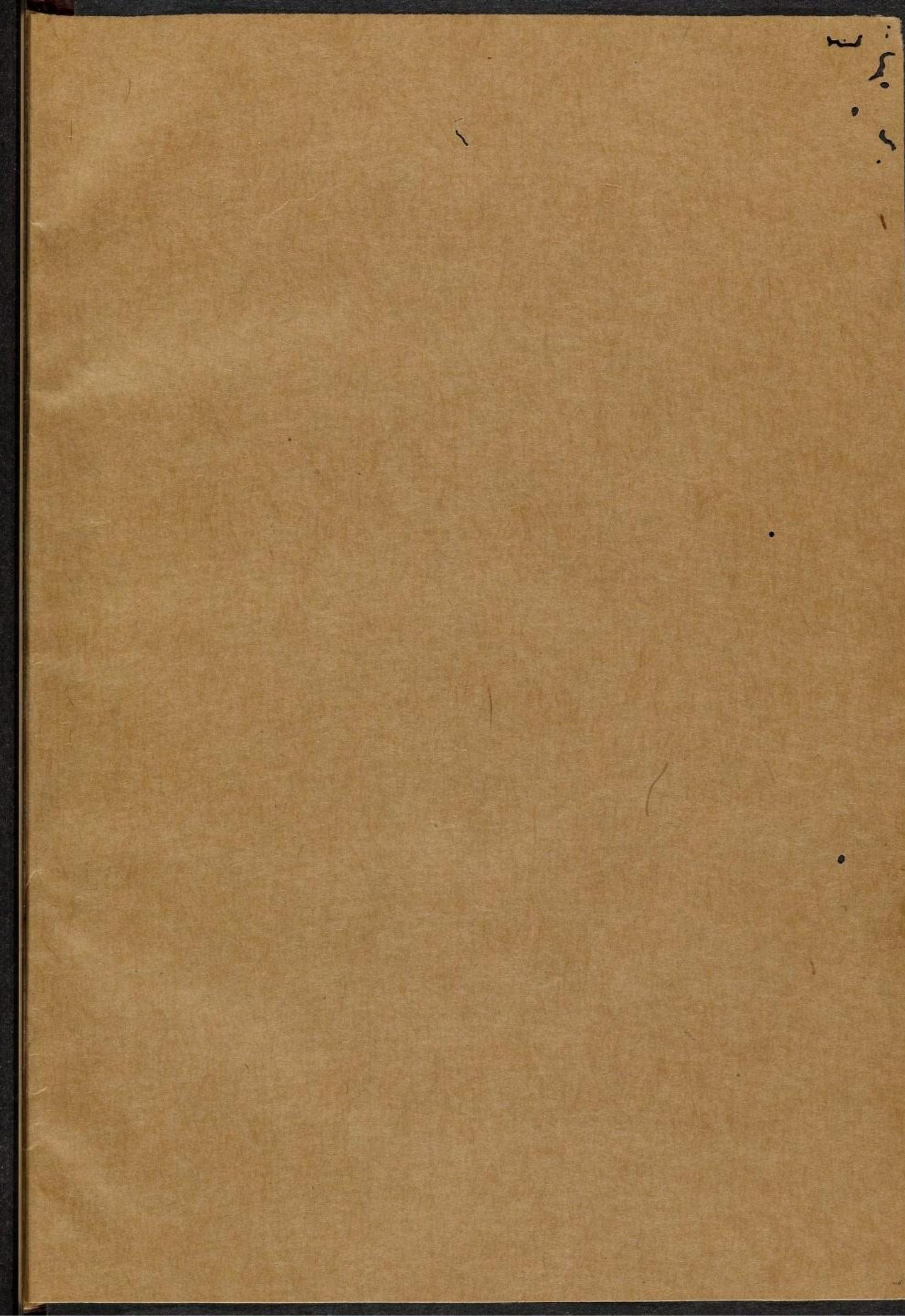
اقسام قلم طلسمات







ي	ص	ف	ح	ض	ط	ع
ا	س	ب	ه	ذ ا د	ث	ا

هذه الاحرف جميعها ينبغي لمن يعاني حل الاقلام يعرفها
ويفهم تاويلها ليفهم منها علم لغه كل طايفه
من اصحاب الملل والشرايع والكتب المنزله
على الانبيا والمرسلين

نبتدي فيه بذكر الالسن المخترعه من الحروف المبتدعه
وينبعث لك منها يا اخي علم كثير ليس له نهايه في
معرفة علم الاسما والصفات فاعلم ذلك يا اخي
واكتمه عن غير اهله فهو من الاسرار الذي ينبغي
لها ان نكتم الان تلك اللغة جميعها منبعثه عن تلك
الاحرف فاعلم ذلك فافهمه وهذا امثالها كما ترا
والله الموفق للصواب وهذا صفه اللغه والاشكال
ان شا الله تعالى وحسبنا الله ونعم الوكيل

اسما حروف السرياني وهي لغة ابونا ادم عليه السلام			
ا اليف	ب بات	ج جيم	د دالت
ه هاي	و واو	ز زاي	ح حات
ط طات	ي يوت	ك كاف	ل لامت
م ميم	ن نون	س سمكت	ع عا
ف فا	ص صادي	ق قوف	ر راش
ش شاين	ت تاو	ث ثو	خ خا
ذ ذيل	ض داد	ظ طا.	غ غا

وَهَذَا حروف قَلَمُهُ وَخَطُهُ كَمَا تَرَا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسما حروف الصولياني وهي لغة شيث عليه السلام

ا ے	ب لا	ت و	ث ه
ج ف	ح م	خ ن	د ک
ذ ب	ر ب	ز ع	س ع
ش ط	ص ظا	ض ص	ط تا
ظ دا	ع او	غ حا	ف في
ق س	ك ق	ل لي	م ما
ن ني	ه ال	و وه	لا لسى — ي فى

وهذا حروف قلمه وخطه كما ترا

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

اسما القبناتي وهي لغة قبنان عليه السلام

ا او	ب بي	ج غيم	د دا
ه هت	و وو	ز زا	ح حي
ط تا	ي بيه	ك ق	ل لا
م مم	ن نون	س ساك	ع عو
ف فا	ص صا	ق ك	د بدط
ش شاو	ت تاو	ث لح	خ كا
ذ شاطا	ض نا	ظ دا	غ جين

وهذا حروف قلمه وخطه كماترا			
ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسما حروف البربانية وهي لغة اخنوخ عليه السلام

د كه	ج تو	ب لاه	ا به
ح صي	ز عي	و ثاه	ه ثاه
ل خاه	ك دال	ي اوق	ط صا
ع سه	س عه	ن كيم	م حاه
ر عاه	ق ده	ص طاه	ف واه
خ لام	ث هه	ت وه	ش طا
غ غاه	ظ شه	ض صه	ذ قا

وهذا حروف قلمه وخطه كماترا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسما حروف القلم الخزري وهي لغة نوح عليه السلام

ا	ب	ج	د
بهشا	سثا	بمشا	خفط
ه	و	ز	ح
نغشا	طغشا	بغشا	حشا
ط	ي	ك	ل
لحسغا	بغيشا	شمرقسا	محسا
م	ن	س	ع ف
محسا	عمسا	شرسا	طسا فشا
ص	ق	ر	ش
سغطا	حسا	طمسا	جعسا
ت	ث	خ	ذ
حشا	لعسا	وسسا	حصط
ض	ظ	غ	
عطسا	عسطا	لعسا	

وهذا حروف خطه وقلمه في لغته كما ترا

د	ج	ب	ا
دسو	حو	نو	لف
ح	ز	و	ه
يعر	المره	الو	الو
ل	ك	ي	ط
العره	نعرو	لي	المره
ع	س	ن	م
لير	لير	الزر	الفز
ر	ق	ص	ف
ابر	نعر	المصر	نفره
خ	ث	ت	ش
الميز	اطرو	ابو	لحارهه
غ	ظ	ض	ذ
المثه	المد	المره	المد

اسما حروف القلم الشامي لغة سام عليه السلام			
(ا) البف	(ب) ب	(ج) چا	(د) دا
(ه) ها	(و) او	(ز) زي	(ح) حا
(ط)	(ي)	(ك)	(ل)
(م) طا	(ن) اي	(س) كاه	(ع) ال
(ف) ام	(ص) ان	(ق) سادا	(ر) عو
(ش) فا	(ت) صو	(ث) ثور	(خ) ار
(ذ) اس	(ض) نا	(ظ) كات	(غ) دح

ناد طا طى غا

وهذا حروف خطه وقلمه كماترا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسماء حروف القلم الصيني لغة يافث عليه السلام

ا تاز	ب پا	ج كي	د دا
ه بي	و و	ز ت	ح حا
ط تا	ي به	ك ق	ل عر
م س	ن ن	س ص	ع ع
ف ي	ص س	ق ك	ر لار
ش شه	ت طا	ث ف	خ ا
ذ ذاه	ض صاه	ظ طا	غ عاه

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا			
ا ما	ب كر	ج فر	د عر
ه ڡ	و گ	ز اا	ح ے
ط ا	ى ىحر	ك ـلى	ل ﻻ
م ٥	ن ∏	س ع	ع ك
ف قا	ص ᐊ	ق ةة	ر ا
ش X	ت هف	ث عس	خ لا
ذ سسم	ض كم	ظ هع	غ ملى

اسما حروف القلم الهندي لغة حام عليه السلام

ا ق	ب ز	ج ش	د ت
ه ث	و خ	ز ذ	ح ض
ط ظ	ى بكه	ك ككه	ل لكه
م مكه	ن نكه	س سكه	ع عكه
ف فكه	ص صكه	ق ا	ر ب
ش ج	ت د	ث ه	خ و
ذ ز	ض ح	ظ ط	غ غكه

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا			
ا ١	ب ٢	ج ٣	د ٤
ه ٥	و ٦	ز ٧	ح ٨
ط ٩	ي ١٠	ك ٢٠	ل ٣٠
م ٤٠	ن ٥٠	س ٦٠	ع ٧٠
ف ٨٠	ص ٩٠	ق ١٠٠	ر ٢٠٠
ش ٣٠٠	ت ٤٠٠	ث ٥٠٠	خ ٦٠٠
ذ ٧٠٠	ض ٨٠٠	ظ ٩٠٠	غ ١٠٠٠

اسما حروف القلم البرهمي لغة ابراهيم عليه السلام

ا ال	ب بن	ج كي	د ذا
ه به	و وا	ز زي	ح حا
ط طا	ي يو	ك كا	ل لب
م مم	ن نو	س سا	ع اي
ف فا	ص صفن	ق قو	ر ري
ش سام	ت تي	ث نط	خ خا
ذ ده	ض ضاد	ظ طو	غ غا

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا			
د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسماء حروف القلم اليوناني لغة اسحاق عليه السلام

ا الفا	ب وبطا	ج عما	د دلطه
ه اإ	و وا	ز ربطا	ح هبطا
ط سطا	ي يوطا	ك كبا	ل لمطه
م ما	ن نی	س اكسي	ع او
ف بی	ص رو	ق سمه	ر راو
ش ابی	ت تی	ث سی	خ حی
ذ دسی	ض دا	ظ طا	غ طوماعا

11.

وهذا حروف خطه وقلمه كماترا

د	ج	ب B	ا A
ح H	ز	و	ه
ل λ	ك K	ي I	ط
ع +	س	ن N	م M
ر T	ق	ص	ف Π
خ ط	ث X	ت	ش
غ ∞	ظ T	ض	ذ

اسما حروف القلم الصابي لغة صا عليه السلام

ا اله	ب بيه	ج كبه	د داه
ه به	و واه	ز زي	ح حاه
ط طاه	ي بوه	ك كاه	ل لبه
م مم	ن نوه	س ساه	ع اي
ف فاه	ص صفم	ق قو	ر ري
ش شام	ت بط	ث تي	خ خا
ذ ده	ض صاد	ظ طو	غ غا

وهذا حرف وخطه وقلمه اكماترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم اليعقوبي لغه يعقوب عليه السلام

ا بر	ب دب	ج بان	د ىه
ه سا	و رَا	ز وسن	ح وه
ط نخ	ي اي	ك مُث	ل وَا
م تي	ن نا	س زا	ع عا
ف وت	ص نر	ق انا	ر ار
ش اس	ت دو	ث طو	خ ون
ذ لا	ض صا	ظ لى	غ كا

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا			
ا א	ب	ج	د
ه	و ו	ز ז	ح
ط ט	ى י	ك כ	ل ל
م מ	ن	س ס	ع ע
ف פ	ص צ	ق ק	ر ר
ش ש	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسماء حروف القلم الخبري لغة هارون عليه السلام

ا الف	ب بيت	ج رمال	د دلاف
ه اي	و با	ز زاي	ح ات
ط طيت	ى بوت	ك كاف	ل لفات
م مبمر	ن نون	س سكات	ع اين
ف في	ص صدى	ق قوف	ر ريش
ش شان	ت تاق	ث ثو	خ هاء
ذ ده	ض ظي	ظ طاي	غ عج

وهذا حروف خطه وقلمه كماترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ث	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم العبري لغة داود عليه السلام

ا ي	ب ڤ	ج ز	د د
ه ه	و و	ز ق	ح هح
ط ت	ي ا	ك حق	ل لم
م مو	ن نون	س شين	ع عو
ف ڤ	ص س	ق ك	ر رو
ش ش	ت تا	ث تى	خ خا
ذ د	ض ذاد	ظ ظا	غ را



وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسما حروف القلم الكاهني لغة سليمان عليه السلام

ا الفا	ب بطا	ج قمتا	د دلتا
ه ها	و وي	ز زيطا	ح حيطا
ط نيطا	ى اي	ك كباه	ل ليطا
م مُر	ن نُون	س صفره	ع عَطا
ف فس	ص صاد	ق قي	ر ري
ش شغا	ت تطا	ث ثي	خ خى
ذ ابذ	ض طاى	ظ ضوه	غ غي

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ی	ک	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

اسما حروف القلم الرومی لغة عیسی علیه السلام

ا الفا	ب فيطا	ج غامه	د دلطه
ه اِه	و او	ز زيطه	ح حيطه
ط ثيطه	ي يوطه	ك قبه	ل لمطه
م مبه	ن نيه	س اكسيه	ع اوه
ف پِيه	ص راو	ق سِمه	ر طاو
ش ايه	ت قبه	ث شبه	خ ابسيه
ذ اوتماغا	ض دي	ظ جنج	غ هار

وهذا حروف خطه وقلمه كما ترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم الافرنجي لغة شمعون عليه السلام

ا وا	ب با	ج ثنا	د دان
ه اي	و وي	ز افليز	ح حا
ط ابس	ي اى	ك كا	ل الاذَ
م اما	ن اينا	س اوبس	ع يا
ف كو	ص ابنا	ق تا	ر اوو
ش وي	ت وتي	ث ثي	خ خي
ذ دي	ض ضو	ظ نا	غ را

وهذا حروف خطه وقلمه كماترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم القبطي لغة جرجيس عليه السلام

ا الغه	ب وبره	ج كمه	د دلده
ه اي	و صاه	ز زيده	ح هيده
ط ثيده	ي يوده	ك كبه	ل لوله
م ما	ن ني	س اكسي	ع او
ف بى	ص راه	ق سبمه	ر صوه
ش اشي	ت تي	ث ثبني	خ خي
ذ حى	ض حنه	ظ هارى	غ اوماعا

وهذا حروف وخطه وقلمه كما ترا			
د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم الارمني لعزدانيال عليه السلام

ا ان	ب بان	ج كان	د دمن
ه اين	و وونى	ز زين	ح هي
ط تان	ي ين	ك كان	ل لابين
م مان	ن نان	س سل	ع عين
ف فار	ص صار	ق قار	ر راي
ش شار	ت تي	ث ثار	خ خار
ذ دار	ض ضار	ظ ذا	غ غين

وهذا حروف خطه وقلمه كماترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

اسما حروف القلم الكوفى ظهر فى دور على رضى الله عنه

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ى	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

وهذا حرفه وخطه وقلمه كما ترا

د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ك	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

تمت وكملت هذه الاقلام وهي ٢٩٤ بلغاتها المستخرجه من حروفها لمن وفقه الله تعالى **فصل** اخر واعلم يا اخي ان حروف العرب ٢٨ حرف وهي المختصه بالانبيا وابنا الانبيا وسوف نذكر لك اصلها ونذكر بعدها الخطوط المسنده وغيرها من الخطوط المختلفه وعن ابن عباس انه قال اول من وضع الكتابه بالخط العربي اسماعيل بن ابرهيم الخليل وكان اصل حروفها ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت تخذ ضظغ وعن رباد بن انعم قال سالت بن عباس رضي الله عنه مذ كنتم تكتبون هذا الخط العربي فتجمعون منه ما اجتمع وتفرقون منه ما افترق قال نعم قال فقلت ممن اخذتموها قال من حرب ابن اميه وحرب اخذ من اهل الانبار فقلت ممن اهل الانبار قال من طاري طري عليهم من اهل اليمن من كنده فقلت ممن اخذ ذلك الطاري قال ورثه عن وابل عن الخلنجان بن الوهم بن عاد بن الاعرابي وقال بن عباس رضي الله عنه كان الكامل في الجاهليه من يحسن الكتابه والرمي والعوم وقال كانت كتابه العربيه قليله في الاوس والخزرج وكان يوميذ بينهم رجل سرياني يعلم القوم بالخطين جميعها بالسرياني وبالعربي ولا فرق بينهم في هجا الاحرف والكتابه ومثالها كما ترا ان شا الله تعالى

الف بات كير دالت هاى واو زاي حات
طات يوت كاف لامت ميم نون سيمس
عا فا صاد قوف راس شاين تاتو ثو خا
ذيل داد طا غا

وقال الرجل اصطلاح علما ان جملة الحروف تسعة وعشرون حرفا لان لام الالف متقدم على جميع الحروف

فصل واعلم يا اخي وفقك الله ان حروف العرب ٢٨ حرفا على عدد منازل القمر ١٤ حرف منها تندغم مع لام التعريف ١٤ غايبه تحت الارض وهي تترجع الى ٤ مراتب كما ترا احاد عشرات امايين الوف ١٠٠٠ وثلثة حركات رفع وخفض ونصب وعن بن عباس رضي الله عنه قال لما خلق الله عز وجل الحروف سجدة كلها لله تعالى وبقي حرف الالف قايما منتصب فقيل له لم لا تسجد فقال انظر ان اومركي لا اقع في الخطا فشكر على ذلك وقدم على سايرا الحروف فصار مقدمًا في اولها يصفته عند جميع الطوايف

فصل وقالت الحكما والفلاسفه مثل افلاطون واقليدون وارسطيون واقليمون ان الكتابه رسم صُوَرْ موضوعة لمعاني مختلفه تدرك للفعل وتفهم بالفكر وقد جعلوا الحروف في وضعها عند جميع الطوايف كما ترا

حروف المجوس	حروف اليهود	حروف النصارا	حروف العرب
[illegible]	اب ج د	دج ب ا	اب ج د
من اليسار لليمين	[illegible]	[illegible]	اب ج د
[illegible]	من اليمين لليسار	من اليسار لليمين	من اليمين لليسار

فصل اخر وقيل ان الخط دليل على ما في القول وما في القول دليل
على ما في الفكر وما في الفكر دليل على ما في العقل وما في العقل دليل على الاعتقاد
وبذلك تعرف قرب البعد وبعده من الحق ولذلك شرفه الله عز وجل
بقوله بلا اخذ وبلا عطي وبكم الثواب وعلى ضدك العقاب وفي الخبر
الصحيح لما اهبط الله عز وجل ادم الى الارض وتاب عليه اتحفه الله
عز وجل بثلاثة تحف على يد جبريل عليه السلام فقال له ان الملك يقرئك
السلام ويقول لك قد انفذت اليك ثلاث خلال الحيا والدين والعقل
فاتخيا واحدة منهن وتخلى عن الاثنين فقال ادم عليه السلام قد
اخترت العقل فقال جبريل عليه السلام للحيا وللدين ارتفعا فقالا لا
نفعل قال لم ذلك عصيتما قالا لا ولكنا امرنا ان لا نفارق العقل
حيث كان وقيل ان العقل معيار الانسان فمن كان حروفيه
ارجح كان افضل وقد وقع الاتفاق عن جماعة كثيرة من
الفضلا والعلما والعارفين بان اللذات العقليه اشرف واكمل
من اللذات الحسيه لانها تمنع صاحبها عن الاكل والشرب على الدوام
ومتى صفت النفس وتخلصت من كدر الشهوات والشبهات
اتصلت بعالم العقل الاول الفعال واحدث عنه الاسرار وكانت
نفسه مطمئنه ناطقه اي لما اتصل اليها وعلمته من عجايب
الملك والملكوت ولما كان جود النفس الناطقه عن العلم

والحياه والقدره والاراده كانت مدركه لما اوحا اليها الملك
الموكل بطور العقل الدايره من امر الله سبحانه وتعالى وهذا الملك
هو الذي يفهم عن الله سبحانه وتعالى ما يوحيه اليه ويشاهد عند
ما يتجلى عليه بصفاته المختلفه الذى لا يناسب صفات المخلوقين وهذا
الملك قيل انه مخلوق من اربعة انوار من نور الجلال ونور الجمال
ونور البها ونور الكمال وهو الروح الامين والنفس المطمئنه
الذى قد ذكرها الله عز وجل بقوله تعالى يا ايها النفس المطمئنه ارجعي
الى ربك راضيه مرضيه الى قوله جنتي وهى الذى صح لها مشاهد ذلك
الملك الذى هو الروح الامين فى البرزخ الاول وله تمثل بكل صفه
لانه تمثل دحيه الكلبى وتمثل بصفه الاعرابى وتمثل بصفه الحبه
وتمثل بصفه الغزال من راى ذلك الملك وشاهد وغسل قلبه
وطهره وكشف عنه حجاب الغفله يشاهد ما شا الله من عجايب
الملكوت ويرى الحق وخاصه ان خاطبه من وراء الحجاب بلسان
العظمه واطلعه على شيا من عجايب القدره الالهيه لانه اذا خلق مكانا
مظلما لم تزل فيها غيرك وخلق جوهرا اضا بنورها ذلك المكان ومحا بذلك النور
تلك الظلمه واطلعك على اسرارك واظهرك على جنته وناره فقد وصلت الى
ما وصل اليه اهل الجنه وكنت من الفرقه الناجيه ان شا الله لان الاعمال
بخواتيمها ومنهم من قال الى ان يغلق باب التوبه ومنهم من الى ان يوتى
بالكبشين الاملحين ويذبحان ويخلد اهل الجنه فى الجنه واهل النار فى

النار

في الجنه ١٢ للنار ٢١

فصل وهذا احرف القلم الطبسى

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

القلم السطى

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اخر نبتدى فيه بذكر الاقلام المسبك
وكيفيتها وكيفية العمل بها وهى الاقلام المنسوبه الى
الكواكب السبعه ولقد كتب بهذه الاقلام اصحاب البرابي
والنواويس من اهل الرجعة اسرارهم وعلومهم ووصاياهم
ومعرفه اعمال الطلسمات الفلكيه واستخدامات روحانيات
منازل القمر في اربعه ارباع السنه ومعرفه اسما اصحاب
الايام والليالي على ممر الازمان وصفاتهم وصورهم وما
يختص بهم من الاعمال اكثرها توجد بهذه الخطوط في الكتب
القديمه فاعلم ذلك وافهم وهذا مثالها كما ترا ان شا الله تعالى

فصل وهذه صفة الحروف المشرفة الذي يستعان بها على ما اشكل من جميع
الاسما والصفات من علوم الطلاسم والروحانيات والاسرار الموضوعة في خواص
النبات والمعدن عن الحكما والفلاسفة ارباب التجارب ومن وفقه الله تعالى وهداه
الى علم ما في هذا الكتاب من الاسرار فقد ادرك علم الصنعة ويختص برحمة من يشا

سورة الالفات	سورة البائات	سورة الجيمات

سورة الدالات	حروف الهاءات	حروف الواوات

حروف الطاات	حروف الحاات	حروف الزينات

حروف الامات	حروف الكافات	حروف البااات

حروف السينات	حروف النونات	حروف الجيمات

حروف العينات حروف الفاات حروف الصادات

حروف القافات حروف الراات حروف الشينات

حروف التاات حروف الثاات حروف الخاات

حروف الذالات حروف الضاات حروف الظاات

حروف الغيبنات

تمت

وكملت الحروف المتفرقة الذي يستعان بها علي حل ما الغزوه الحكما
والفلاسفه من اسرارهم وفوايدهم وخواصهم ومنافعهم
والله الموفق للصواب وضع الحكيم أبو القاسم احمد بن محمد المعروف
بالعراقي وبحر وساه السماوي عفا الله عنه وعفا عن محمد واله **فصل**
اذكر فيه اقلام حللناها شي من علم الطلب وهو متشابه الاحرف

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن لا و لا ى

قلم اخر مكل به شي من علم الطلب د ذ ر ز س ش ص ض

ا ب ت ث ج ح خ

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن لا و لا ى

وهذا مثال كلما ترى ان شا الله تعالى

قلم اخر يفك به شي من علم الطلب

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فك مثله ايضا حللناه متشابه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الطلب متشابه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اذكر فيه جملة اقلام حللناها شي من علم الصنعة متشابه الاحرف

قلم فك به شي من علم الصنعة متشابه الاحرف

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

وايضا قلم اخر فك به شي من علم الصنعة لجابر بن حيان

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

وايضا قلم اخو فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخو فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخو فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخو فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة هو لي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فك به شي من علم الصنعة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اذكر فيه اقلام حللنا بها شي من اعمال العطريات واخرجنا منها

وهذا قلم حللنا به شي من اعمال العطريات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر حللنا به شي من اعمال العطريات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر من اعمال العطريات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر فككنا به شي من اعمال العطريات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اذكر فيه جملة اقلام حللنا بها شي من علم الاسما فمن ذلك

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر حللنا به شي من علم الاسما

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى

قلم حللنا به شي من علم الاسما

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى

قلم حللنا به شيء من علم الاسما

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

فصل اذكر فيه جملة اقلام حللنا بها شيء من علوم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم حللنا به شيء من علوم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم حللنا به شيء من علم الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم خلانا به سبي من اعمال الروحانيات

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم رسايل اخوان الصفا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم رسايل النطقا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اسرار الحسنى

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اسرار الخوارزمي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم حيل بني موسى الحربية وغيرها

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم بدايع الاسرار للمسعودي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم جواهر الاحجار لهرمس

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

المسند الاول القرونيوش

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

المشند الثاني لزاوشيوش

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ض	ص	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
لا ي	و	ه	ن

المسند الثالث لارشوش

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ى

المسند الرابع لابلبوس

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

المسند الخامس لافروديطانون

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

القلم السادس لقرنبوش

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

المسند السابع للكانبوش

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

تمت وكملت الاقلام السبعه المسند الذى تكتب به مشايخ علم الصنعه اسرارهم
اسرار الحكما والملوك والخلفا وهذا ايضا اسرار صفات الاقلام المسند القديمه

الذي كانوا يكتبوا بها الصابة والمجوس واهل الرجعة اسرارهم وعلومهم وتوارخهم واخبارهم على الاعتاب والنواويس والاعمدة والاسطوانات وغير ذلك من ظهور الاصنام وبطونها

المسند الاول القديم

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

المسند الثالث القلبطر

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ض	ص	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
لا ي	و	ه	ن

المشتبك الرابع القلتيمر

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	لا ي

القلم الخامس القلفتيرم

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ض	ص	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
لا ي	و	ه	ن

المسند السادس القديم

ح	ج	ث	ت	ب	ا
س	ز	ر	ذ	د	خ
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
م	ل	ك	ق	ف	غ
ي		لا	و	ه	ن

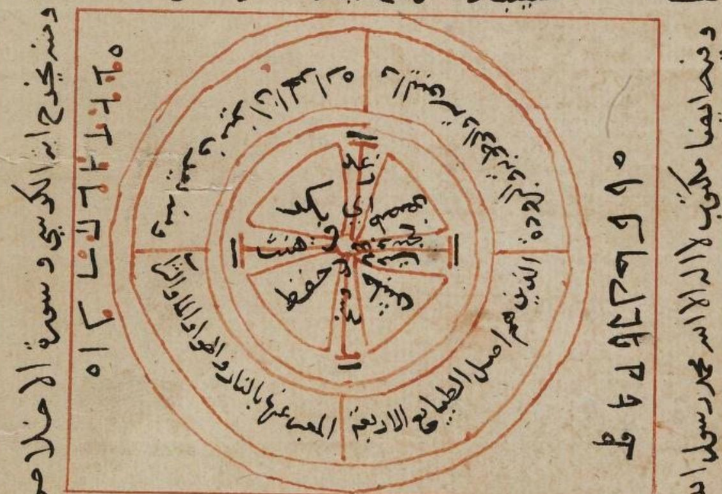
المسند السابع القديم

ب	ا				
د	ح	ج	ح	ث	ت
ص	ش	س	ز	ر	ذ
ف	غ	ع	ظ	ط	ض

ق	ك	ل	م	ن	ه
و	لا	ي			

واعلم يا اخي ان هذا القلم هو القلم الانصادي وهو المسند السابع الذي

به وصعنا اسرار طلسمات المنازل ٢٨ واسرار طلاسم البروج ١٢
وهو يعرف بقلم تكيب الصور ويطيعه طوايف كثير من الاشخاص الروحانيه
المخلوقين من النار والنور وهم ملايكه خدام البروج والمنازل واصحاب
ساعات الايام علي ممر الدهور والازمان والكنز من يفهم اسراره من حله
وفك رموزه وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلي الله علي سيدنا محمد واله وصحبه وسلم



القلم القمي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

القلم الفهلوي

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

هذا القلم حطي

احاد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
عشرات	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
مئين	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
الوف									

العدد	مشجر القلم الطبيعي المستخرج من الدايرة								
احاد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عشرات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مايين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	القلم الطبيعي الذي يكتب به الحساب وتنزيل الاوفاق								
الفن [illegible]	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
٣ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤ [illegible]	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
٥ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦ [illegible]	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
٧ [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨ [illegible]		قلم اسرار دبيس الفلك							
٩ [illegible]	ا ب	ت	ث	ج	ح	خ	د ذ	ر ز	س ش ص ض

[illegible]

ي لا و لا ن م ل ك ق ف غ ع ظ ط

[illegible]

قلم اسرار اندروماخس وقيل بيقوماخس

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

[illegible]

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اسرار بالينوس

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اسرار افلاطون

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم ناصر الدين محمد بن طيبغا الفقيه

آحاد
عشرات
مئين

الوف

عشرات الالوف ومئاتها

جدول يعرف منه ذلك اللغة الى من تنسب

فارسي	علامة الاسم	ككى	علامة الاسم	ار	فرنكي	طش	علامة الاسم	علامة الاسم	ستب
تركي	علامة الاسم	قبل	علامة الاسم	٢١	حبشي	مات	علامة الاسم	علامة الاسم	دخ
رومي	علامة الاسم	بس	علامة الاسم	بلى	قبطي	وبر	علامة الاسم	علامة الاسم	ان
افرنجي	علامة الاسم	سون	علامة الاسم	م	نبطي	هبش	علامة الاسم	علامة الاسم	بون
سرياني	علامة الاسم	سن	علامة الاسم	نوبي	هندي	كلم	علامة الاسم	علامة الاسم	هـ
بربري	علامة الاسم	دت	علامة الاسم	لا	طبيعي	حـ	علامة الاسم	علامة الاسم	نبت
عبراني	علامة الاسم	تك	علامة الاسم	لخ	رجاني	و م	علامة الاسم	علامة الاسم	١٥
فرنكي	علامة الاسم	حم	علامة الاسم	لع	عجمي	لي	علامة الاسم	علامة الاسم	ان

فصل اخر مفيد فيه معاني لطيفة **فيل** الالف لم تعرى عن النقط الا لعرض والبا لم تنقط من تحت واحدة الا لسبب والتا لم تنقط من فوق ثنتين الا لعله والثا لم تنقط ثلاثة الا لمعنا فاعلم ذلك وافهمه واعلم ما في اسرار الحروف وطبايعها وخواصها واوفاقها واسرار اعدادها واسمادها وحاثياتها وقد وصلت الي كل ما تريد ونلت منها ما ناله السلف الصالح والسلام

اْ	اَ	اِ	اُ	اً	اٍ	اٌ	ا	اَّ	اِّ	اًّ	اٍّ	اٌّ	اْ	اَْ	اِْ
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د

الدهر	اللون	الدور	الحقب	الحين	الحول	الزمان	الان
ي	ل	ح	د	ه	ط	يكون	ما انت فيه
سنه	سنه	سنه	سنه	سنه	سنه واحده	ما قد مضى	من وقتك

ادم

شعيب
سميادلع هلهوت
بسم بديع السموات والارض

نوح
بسم ه عولم بان
بسم الله العالمين

ابراهيم
بسم الوهيم لهلسعلكت
بسم الله الملايكه والخلايق اجمعين

موسي
بسم ه ارحيون ارحيم
بسم الاعلا الرحمن الرحيم

عيسى
بسم خالاهاروحياقدوس
بسم الاب والابن وروح القدس
قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد

محمد
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

كذلك
والعمل كلما سبا ليك واى
عندك من الاعمال

الاسم كلما وقع عليه نظرك
ددخل عليه حرف الالف واللام

هذه الصورة دسورة كل ملة من ابينا
ادم الي نبينا محمد بن عبد الله صلي الله عليه وسلم

تمت وكملت الاقلام الذي حللنا بها الكتب جميعا

من كتب الحكما والخلفا والفلاسفة واطلعنا علي رموزهم وعلومهم واسرارهم
وما كتموه عن اولادهم ومن كان يلوذ بهم وجعلوها ذخيرة لمن كان لها
اهلا وله فكرة صالحة وعقل تام يعطيها الهداية من الله تعالي لقوله
ومن يهدي الله فهو المهتدي ومن زعم انه يحسن الاشيا بخلاف المعلم
والشيخ فقد مرق من الدين لان المعلم والشيخ جاو وفا الاعراف ويخص
برحمة من يشا **فصل** وهذه صفة اقلام علوم السيما ومنها نخل كتب السيما
وهي ٢٨ قلم من اوضاع الحكما اصحاب الرصد القايمين باسرار علوم
الطلسمات المخصوصة بروحانيات الكواكب السبعة علي منازل القمر وطبايع
فصول السنة وحدام ذرج الفلك وهذا مثال الفواصل بين الكلام كما ترى
ان شا الله تعالي وصلى الله علي سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

القلم الاول من اقلام السيميا موضوعه علي حروف ابجد						

القلم الثاني من اقلام السيميا مرتبة على وضع ابجد

القلم الثالث من اقلام السيميا

القلم الرابع من اقلام السيميا

القلم الخامس من اقلام السيميا

القلم السادس من اقلام السيمياء

القلم السابع من اقلام السيمياء

القلم الثامن من اقلام السيميا موضوعة على وضع ابجد

القلم التاسع من اقلام السيميا

القلم العاشر من اقلام السيميا

القلم الحادي عشر من اقلام السيميا

القلم الثاني عشر من اقلام السيميا

القلم الثالث عشر من اقلام السيمياء

القلم الرابع عشر من اقلام السيميا

القلم الخامس عشر من اقلام السيمياء

القلم السادس عشر من اقلام السيميا

القلم السابع عشر من اقلام السيمياء

القلم الثامن عشر من اقلام السيمياء

بياض

القلم التاسع عشر من اقلام السيميا

ا ب ت ث ج ح خ

القلم العشرون من اقلام السيميا

القلم الحادي والعشرين من اقلام السيميا

سمعته طريقة عن الشيخ شهاب الدين المغربي رحمه الله
كانت مرموزة فأوضحها قال يؤخذ من برادة المريخ نصف
مثل وتسحق على الفلي وعقاب اجزا سوي ويعجن بما

